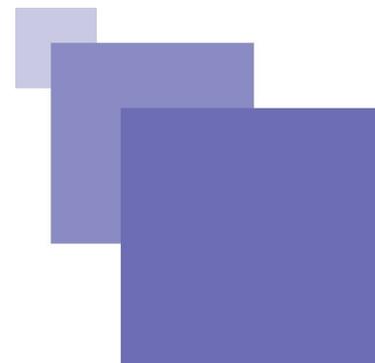
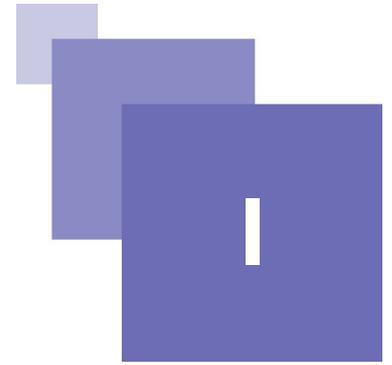


Chapitre I - Introduction à la psycholinguistique e

Table des matières



Chapitre I - Introduction à la psycholinguistique



A. 2. Naissance de la psycholinguistique

Le terme « psycholinguistique » est né en 1951 lors d'un séminaire d'été à l'Université de Cornell, aux États-Unis, par un groupe de plusieurs psychologues comme Osgood, Carol et Miller et de linguistes comme Seboek et Lounsbury. Ils ont minutieusement recensé les différents problèmes que la nouvelle discipline devait aborder et ont même planifié dans une certaine mesure les expériences de psycholinguistique qui devaient être réalisées.

Un second séminaire a eu lieu en 1953 à l'université d'Indiana, afin de confronter trois approches différentes du langage, fondées respectivement sur la linguistique, sur la psychologie de l'apprentissage, et sur la théorie de l'information et de la communication. Il en sortit un ouvrage collectif en 1954, édité par Osgood et Seboek sous le titre « psycholinguistic ».

Depuis la psycholinguistique a évolué sous l'influence des théories linguistiques pour devenir la discipline qui étudie les conditions de la production et de compréhension (performance et compétence) du langage.

D'abord envisagée comme l'étude des processus de codage et de décodage mis en jeu dans les actes de communication verbale, elle s'est ensuite, sous l'influence prépondérante de Noam Chomsky, consacrée à l'étude de la réalité psychologique de concepts linguistiques. Nombre de travaux ont alors assimilé plus ou moins directement le modèle formel de description de la langue comme grammaire et le modèle psychologique des processus affirmant l'existence d'une capacité spécifique à l'acquisition et à l'utilisation du langage.

À partir de 1975, la psycholinguistique s'engage dans une perspective fonctionnelle dont le but est de comprendre le fonctionnement du locuteur humain, de construire et de valider un modèle de ce locuteur intégrant les processus de perception, de compréhension et de production du langage.

B. 3. Objet de la psycholinguistique

Elle s'occupe dans le sens le plus large des relations entre les messages et les particularités des individus qui les produisent et de ceux qui les perçoivent et les interprètent.

L'objet de la psycholinguistique doit être cherché dans les réalisations du code (langue) au cours des échanges entre émetteur et récepteur inclus dans un certain contexte. L'étude du message sera donc faite dans un contexte relationnel et dynamique des échanges entre émetteur et récepteur, à leur tour, déterminés par l'ensemble situationnel. Les processus psychiques forment l'objet propre de la psychologie qui fait faillite si elle n'envisage pas les faits de langue (pas de langue sans la langue, c'est-à-dire qu'on ne peut produire nos pensées sans la langue).

C. 4. Domaines de la psycholinguistique

La psycholinguistique cherche à caractériser les opérations mentales qui découlent du traitement de l'information sur plusieurs plans tels que la phonologie et la phonétique, le lexique, la syntaxe, la morphologie, la sémantique et la pragmatique.

L'expression orale et écrite de nos pensées est articulée à travers le langage. La psycholinguistique étudie les comportements humains en relation avec cet objet «langage». Ces comportements définissent différents domaines d'étude :

- La perception, la compréhension et la production du langage,
- L'acquisition et le développement des activités langagières orales et écrites, la lecture, la compréhension, la production de textes,
- Les pathologies ou les dysfonctionnements d'acquisition, de perception et de production.
- Le langage et le fonctionnement cérébral
- Le langage et les émotions

D. 5. Langue, langage et parole

Parmi les distinctions terminologiques proposées par Ferdinand de Saussure au début de siècle dernier, celles de langue, langage et de parole se sont révélées particulièrement pertinentes et elles sont toujours utilisées de nos jours.

Le langage a pour De Saussure (1972) .une dimension individuelle et une dimension sociale. La langue constituerait la partie sociale du langage et la dimension individuelle serait représentée par la parole.

1. 5.1. Langage

le langage désigne la capacité qui permet à chacun d'entre nous d'exprimer une pensée, de communiquer et d'interagir avec d'autres personnes au moyen d'un système de signes (vocaux, gestuel, graphiques, tactiles, olfactifs, etc.) doté d'une sémantique, et le plus souvent d'une syntaxe.

Pour (Leclerc) : c'est la faculté inhérente et universelle de l'humain de construire des langues (des codes) pour communiquer.

Le langage humain possède une créativité extrêmement développée puisqu' à partir d'un nombre limité de sons et de mots, chacun d'entre nous peut exprimer une infinité de messages.

2. 5.2. Langue

La langue est l'instrument et le résultat de l'acte de communication entre les individus dans une même communauté linguistique . C'est un système évolutif de signes linguistiques, vocaux, graphiques ou gestuels, qui permet la communication entre les individus. elle est constituée d'un système grammatical, lexical et phonématique.

3. 5.3.Parole

La parole est le résultat de l'utilisation de la langue et du langage, elle constitue ce qui est produit lorsque l'on communique avec nos pairs. Elle prend en compte la prononciation, l'accent, le rythme, l'intonation ou encore le type de mots ou d'expressions utilisés ex sac, pochon, poche, sachet. Elle est donc plus concrète et plus individuelle que la langue.

Tableau récapitulatif

Langage	Langue	Parole
Un moyen de communication entre les êtres humains Faculté universelle de l'humain de construire des langues (des codes) pour communiquer Au niveau de l'espèce humaine	Un instrument de communication entre les individus dans un même communauté linguistique Produit collectif d'un système de signes Au niveau de la communauté linguistique	L'utilisation personnel et particulière de la langue Au niveau de l'individu

Tableau récapitulatif

E. Activités TD

Objectifs

- Définir la psycholinguistique, son objet et ses domaines
 - Montrer la différence entre les concepts (langage, langue, parole)
- Animation du cours

Voici la liste des animations proposées aux étudiants.

1- Débats autour de l'importance de la psycholinguistique dans le milieu social, familial et éducatif de l'individu en développant l'esprit critique de l'apprenant

Questionnaire :

- Avez-vous déjà entendu le mot psycholinguistique ?
- Pour vous que signifie-elle ?
- Est-ce une discipline ou une branche de la linguistique ou la psychologie
- A quoi s'intéresse-t elle
- Dans quel domaine est -elle le plus utilisé ?
- Quel est selon vous son importance dans le milieu social, familial et éducatif de l'individu ?

2-Travail en groupe

(réflexions autour des concepts : langage, langue, parole. Chacun donne son point de vue)

3- Etude de texte (les étudiants auront à faire un développement de texte en suivant la consigne donnée)

Texte1

La psycholinguistique est une discipline scientifique relativement nouvelle, née d'une collaboration interdisciplinaire. On s'adresse à elle pour résoudre de nombreux problèmes, en particulier ceux que la linguistique a refusé de prendre en charge.

« - Identifiez puis développez les idées de cet énoncé. »

Texte2

La fin ultime de Saussure a été de proposer une théorie cohérente du langage, il a établi que le langage avait une dimension individuelle et une dimension sociale.

« -Développez la thèse exprimée dans ce passage. »