

الوحدة الأولى في مقياس تقنيات البحث  
جذع مشترك لميدان اللغة والأدب العربي  
السادسي الأول  
الأفواج 05-04-03-02-01

يعتبر مقياس تقنيات البحث من المقاييس المهمة في الأدب العربي عن طريقها يكتسب الطالب أسس البحث العلمي الأكاديمي، وتقنياته، والقدرة على إنجاز البحوث بصورة صحيحة. إن حصص الأعمال الموجهة في مقياس تقنيات البحث هي عبارة عن مواضيع متنوعة، بحيث يطبق الطالب أسس المنهجية ويتعرف على المنهجية الصحيحة انطلاقاً من اختيار العنوان إلى غاية إخراج البحث ووضع الفهارس.

مواضيع حصص الأعمال الموجهة لمقياس تقنيات البحث

- بالنسبة للمواضيع التي يعالجها الطلبة هي ضمن مقياس تقنيات البحث وهي :
- 1- اختيار موضوع البحث (صياغة العنوان)
  - 2- إشكالية موضوع البحث (عناصر الإشكالية)
  - 3- خطة البحث (تبيين عناصر المقدمة، الفصول أو الأبواب، الخاتمة)
  - 4- التوثيق
  - 5- أنواع المراجع (مؤلفات، كتب مترجمة، مجلات، رسائل، أطروحات، معاجم، موسوعات، مواقع شبكية).
  - 6- طريقة جمع المادة وتوثيقها وتبويبها.
  - 7- التأليف (أسلوب كتابة البحوث العلمية).
  - 8- التهميش
  - 9- إخراج البحث (تقنيات الكتابة، حجم الخط.....)
  - 10- صفحة العنوان شكلها ومضمونها
  - 11- الفهارس (فهرس الموضوعات، الأعلام، المصطلحات، الملاحق).

لمعالجة أي موضوع يتعين على الطالب إتباع المنهجية التالية:  
- وضع مقدمة للموضوع هذه الأخيرة التي تشمل على تمهيد للموضوع والإ

إشكالية وذكر الهدف من الدراسة إضافة إلى ذكر المنهج المتبع والتفصيل في الخطة مع ذكر الصعوبات إن وجدت.

- العرض ويكون مقسم إلى أجزاء أو مباحث: المبحث الأول، المبحث الثاني، المبحث الثالث وهكذا...

- كل مبحث يتفرع إلى مطالب وكل مطلب يتفرع إلى فروع .

- خاتمة: والتي تشمل على النتائج المتوصل إليها والاقتراحات إن وجدت.

بالنسبة لطريقة التهميش تختلف بحسب المراجع والمصادر فمثلا :

1- المرجع عبارة عن كتاب يهملش بالطريقة التالية: اسم ولقب المؤلف :عنوان الكتاب، دار النشر، البلد الطبعة أن وجدت ،السنة، الصفحة.

مثال:

- إبراهيم مصطفى الدهون: التناص في شعر أبي العلاء المعري، ع

الم الكتب الحديث ، الأردن، 2011، ص: 20

2- إذا كان المرجع مقال يهملش بالطريقة التالية :الاسم واللقب ،عنوان المقال، اسم المجلة ،الدولة ، المجلد ،العدد ،السنة ،الصفحة.

مثال عن المقال :

- صبار نور الدين الاغتراب بين القيمة المعرفية والقيمة الجمالية، مجلة الموقف الأدبي، اتحاد كتاب العرب، دمشق ، ع 355، 23

سبتمبر 2003.

3-إذا كان موقع إلكتروني يكون تهميشه بالطريقة التالية : الاسم واللقب ، عنوان المقال ، تاريخ النشر، تاريخ الاطلاع ،رابط المقال.

مثال عن المواقع الالكترونية:

- محمد محراضي جعفر، الاغتراب في الشعر العراقي، دراسة من منشورات

اتحاد الكتاب العرب، [www.awu.dam.or.g](http://www.awu.dam.or.g)

4- إذا كان المرجع عبارة عن رسائل أو أطروحات فيكون التهميش كالتالي :اسم ولقب ،عنوان الرسالة أو الأطروحة ،نوع الرسالة ،الطبعة، السنة الجامعية ،الصفحة.

مثال:

- رمضان محمود كريم: شعر المعري من منظور القراءة والتأويل،

إشراف عباس مصطفى الصالحي، أطروحة مجلس ابن رشد، جامعة بغداد، ص: 12

طريقة التقييم :

يجري التقييم في الأعمال الموجهة متواصلا طوال السداسي، والمراجع التي تدخل في مقياس منهجية البحث العلمي هي:

1- غازي عناية : إعداد البحث العلمي (ليسانس ،ماجستير ،دكتوراه).

- 2- حلمي فودة وعبد الرحمان صالح عبد الله: المرشد في كتابة الأبحاث.
- 3- أحمد شلبي: كيف تكتب بحثا.
- 4- صلاح الدين شروخ: منهجية البحث العلمي.
- 5- محمد زيان عمر: البحث العلمي (مناهجه وتقنياته).
- 6- أيمن أبو الروس: كيف تكتب بحثا ناجحا؟
- 7- ثريا ملحس: منهج البحث الأدبي ... وغير ذلك من المراجع، بالإضافة إلى ما ينشر في مواقع الانترنت.