

1. De la Grammaire à la Linguistique

Le terme *grammaire* a longtemps été le seul employé pour désigner l'étude de la langue. La définition de ce terme a évolué dans l'histoire:

- Selon le Littré (dictionnaire au XIX^{ème} siècle), la grammaire est:

« *L'art d'exprimer ses pensées par la parole ou par l'écriture d'une manière conformé aux règles établies par le bon usage* »

La grammaire figure donc au nombre des arts. Ce qui implique un jugement de valeur esthétique (beau/laid). La visée de cette grammaire est proprement normative.

- Le Robert (XX^{ème} siècle) la définit comme suit:

« *Etude systématique des éléments constitutifs d'une langue, sons, formes, etc.* »

La visée de la grammaire devient alors descriptive et explicative. Il s'agit d'avoir sur les phénomènes grammaticaux le même regard que le physicien sur les phénomènes naturels qu'il observe. Cette grammaire suit la démarche scientifique: elle vise l'étude objective de la langue. Et cette grammaire qui va prendre le nom de *Linguistique* et le mot *grammaire* sera réservée la grammaire normative qui édicte des règles selon une norme: le Bon Usage.

Le grammairien parlera de *faute* quand il ya transgression par rapport à une norme établie par une collectivité déterminée. Alors que le linguiste parlera de *déficit* et essaiera d'expliquer ses causes.

2. Distinction entre Grammaire et Linguistique

Linguistique	Grammaire
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Science qui étudie la langue; ➤ Elle s'intéresse à tous les phénomènes intervenant dans l'usage d'une langue, ainsi qu'à son fonctionnement bon ou mauvais; ➤ Elle n'énonce pas de règles, elle ne fait qu'observer; ➤ Elle est descriptive: elle enregistre les faits; ➤ C'est un savoir organisé, structuré selon des méthodes satisfaisantes pour l'esprit, correspondant l'observation des faits et conduisant à des déductions; ➤ Elle a besoin de la grammaire pour aller plus loin. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Point de départ de la linguistique; ➤ Elle s'intéresse à la bonne utilisation de la langue et formule des règles permettant de parler et d'écrire correctement une langue donnée; ➤ Elle s'occupe du bon usage et édicte des règles à respecter; ➤ Elle est indispensable pour connaître une langue; ➤ Elle est prescriptive: elle nous incite à utiliser la langue dans un certain sens; ➤ Elle est un savoir opératif.

COURS 5: LES TYPES DE GRAMMAIRE

Les linguistes nous rappellent rapidement qu'il existe différentes variétés de grammaire, c'est-à-dire différentes façons de décrire et d'analyser les structures et les fonctions du langage .

Une distinction fondamentale qui mérite d'être faite est celle entre la grammaire descriptive et la grammaire prescriptive (également appelée usage). Les deux sont concernés par les règles - mais de manière différente. Les spécialistes de la grammaire descriptive examinent les règles ou les modèles qui sous-tendent notre utilisation des mots, des expressions, des clauses et des phrases. En revanche, les grammairiens prescriptifs (comme la plupart des éditeurs et des enseignants) essaient de faire appliquer des règles sur ce qu'ils croient être les bonnes utilisations de la langue .

Mais ce n'est que le début. Considérez ces variétés de grammaire et faites votre choix. (Pour plus d'informations sur un type particulier, cliquez sur le terme en surbrillance.)

Grammaire comparée

L'analyse et la comparaison des structures grammaticales des langues apparentées sont connues sous le nom de grammaire comparative . Les travaux contemporains de grammaire comparée portent sur "une faculté de langage qui fournit une base explicative sur la façon dont un être humain peut acquérir une première langue ... De cette manière, la théorie de la grammaire est une théorie du langage humain et établit ainsi la relation entre

toutes les langues »(R. Freidin, *Principles and Parameters in Comparative Grammar* . MIT Press, 1991).

Grammaire générative

La grammaire générative comprend les règles déterminant la structure et l'interprétation des phrases que les locuteurs acceptent comme appartenant à la langue. «En termes simples, une grammaire générative est une théorie de la compétence: un modèle du système psychologique de la connaissance inconsciente qui sous-tend la capacité d'un locuteur à produire et à interpréter des énoncés dans une langue» (F. Parker et K. Riley, *Linguistics for Non-Linguists* . Allyn et Bacon, 1994).

Grammaire mentale

La grammaire générative stockée dans le cerveau qui permet à un locuteur de produire un langage que d'autres locuteurs peuvent comprendre est la grammaire mentale . «Tous les humains naissent avec la capacité de construire une Grammaire Mentale, compte tenu de l'expérience linguistique; cette capacité de langage s'appelle la Faculté des Langues (Chomsky, 1965). Une grammaire formulée par un linguiste est une description idéalisée de cette Grammaire Mentale» (PW Culicover et A. Nowak, *Grammaire dynamique: fondements de la syntaxe II* . Oxford University Press, 2003).

Grammaire pédagogique

Analyse grammaticale et enseignement destinés aux étudiants de langue seconde. "La *grammaire pédagogique* est un concept

glissant. Le terme est couramment utilisé pour désigner (1) le processus pédagogique - le traitement explicite des éléments des systèmes de langue cible comme (partie de) la méthodologie d'enseignement des langues; (2) le contenu pédagogique - les sources de référence d'un type ou d'un autre qui présentent des informations sur le système de la langue cible; et (3) combinaisons de processus et de contenu "(D. Little," *Les mots et leurs propriétés: arguments pour une approche lexicale de la grammaire pédagogique.* " *Perspectives sur la grammaire pédagogique* , éd. par T. Odlin, Cambridge University Press, 1994).

Grammaire des performances

Une description de la syntaxe de l'anglais telle qu'elle est effectivement utilisée par les locuteurs dans les dialogues. " [P] erformance grammaire... Centre l' attention sur la production du langage; je crois que le problème de la production doit être traité avant que les problèmes de réception et de compréhension puissent être correctement étudiés" (John Carroll, "Promoting Language Skills." *Perspectives on School Learning: Selected Writings of John B. Carroll* , éd. par LW Anderson. Erlbaum, 1985).

Grammaire de référence

Une description de la grammaire d'une langue, avec des explications sur les principes régissant la construction des mots, des phrases, des clauses et des phrases. Des exemples de grammaires de référence contemporaines en anglais incluent *A Comprehensive Grammar of the English Language* , par Randolph Quirk et al. (1985), *The Longman Grammar of Spoken and Written*

English (1999) et *The Cambridge Grammar of the English Language* (2002).

Grammaire théorique

L'étude des composants essentiels de tout langage humain. « La grammaire ou syntaxe théorique vise à rendre complètement explicites les formalismes de la grammaire, et à fournir des arguments ou des explications scientifiques en faveur d'un compte de la grammaire plutôt qu'un autre, en termes d'une théorie générale du langage humain» (A. Renouf et A Kehoe, *Le visage changeant de la linguistique corpus* . Rodopi, 2003).

Grammaire traditionnelle

La collection de règles et de concepts normatifs sur la structure de la langue. «Nous disons que la grammaire traditionnelle est prescriptive parce qu'elle se concentre sur la distinction entre ce que certaines personnes font avec la langue et ce qu'elles devraient en faire, selon une norme préétablie... Le principal objectif de la grammaire traditionnelle, par conséquent, perpétue un modèle historique de ce qui est censé constituer un langage propre »(JD Williams, *The Teacher's Grammar Book* . Routledge, 2005).

Grammaire transformationnelle

Une théorie de la grammaire qui rend compte des constructions d'une langue par des transformations linguistiques et des structures de phrases. "Dans la grammaire transformationnelle , le terme" règle "n'est pas utilisé pour un précepte posé par une autorité

externe mais pour un principe qui est inconsciemment mais régulièrement suivi dans la production et l'interprétation des phrases. Une règle est une direction pour former une phrase ou une partie d'une phrase, qui a été internalisée par le locuteur natif "(D. Bornstein, *An Introduction to Transformational Grammar* . University Press of America, 1984)

Grammaire universelle

Le système de catégories, d'opérations et de principes partagés par tous les langages humains et considérés comme innés. «Pris ensemble, les principes linguistiques de la Grammaire Universelle constituent une théorie de l'organisation de l'état initial de l'esprit / cerveau de l'apprenant de la langue - c'est-à-dire une théorie de la faculté humaine pour le langage» (S. Crain et R. Thornton, *Investigations in Universal Grammar* . MIT Press, 2000).

Si 10 variétés de grammaire ne vous suffisent pas, soyez assuré que de nouvelles grammaires émergent constamment. Il y a la grammaire des mots , par exemple. Et la grammaire relationnelle . Sans parler de la grammaire de cas , la grammaire cognitive , la grammaire de la construction , la grammaire fonctionnelle lexical , lexicogrammar , grammaire syntagmatique axée sur la tête et beaucoup d' autres.

COURS 6: LA LINGUISTIQUE, ETUDE DESCRIPTIVE ET EXPLICATIVE

Saussure représente un tournant capital en fondant le structuralisme, qui était l'école la plus féconde de la linguistique moderne. Nées en 1916 avec la publication de *Cours de Linguistiques Générale*, les thèses saussuriennes ont complètement bouleversé la réflexion sur le langage et les langues.

Saussure affirme d'abord la possibilité de constituer le langage comme objet d'étude en soi et non comme un moyen d'accéder à la connaissance d'autres objets d'étude.

La linguistique est une étude scientifique parce qu'elle:

- Définit clairement son objet d'étude qui est la langue:

« *Pour que la linguistique soit l'étude scientifique du langage humain, elle doit chercher à saisir le langage non comme une conglomération de faits extralinguistiques, mais comme un tout qui se suffit à lui-même* »

Hjelmslev, *Prolégomènes à une théorie du langage*, 1943

- Se fonde sur l'observation des faits de langue. Elle s'abstient de proposer un choix au nom de certains principes esthétique (langue plus belle qu'une autre), ou moraux (langue plus riche), et de classer les langues en langues supérieures et langues inférieures.
- Décrit tous les usages qu'ils soient corrects ou incorrects par la grammaire et essaye de comprendre pourquoi les locuteurs disent ceci dans telle situation.

La beauté des langues

On ne peut en aucun cas affirmer que telle langue est plus belle qu'une autre. D'ailleurs Martinet dit: «*Le problème de l'esthétique d'une langue est un problème étranger aux linguistes parce que la linguistique se refuse de porter des jugements de valeur, cela l'obligerait à hiérarchiser les faits selon des critères qui ne sont pas les siens*».

Le bon usage

Il renvoie généralement à l'usage écrit de la langue. Le bon usage de la langue française est celui détenu par la bourgeoisie parisienne cultivée; c'est le monopole d'une classe déterminée. Il est défini par Vaugelas (1647) comme

« la façon de parler de la plus saine partie de la Cour, conformément à la façon d'écrire de la plus saine partie des auteurs du temps (...); il est vrai que d'ajouter à la lecture la fréquentation de la Cour et des gens savants en la langue est encore autre chose, puisque tout le secret pour acquérir la perfection de bien écrire ne consiste qu'à joindre ces trois moyens ensemble.»