

### المحاضرة رقم III : تكوّن وتحوّل المؤسسة

لا يمكن تصور المؤسسة الاقتصادية بالشكل المتعارف عليه اليوم لأن ما وصلت إليه حطاً نتيجية تطور متوازن مع تطور الأنظمة الاقتصادية والاجتماعية وتعاقد الحضارات البشرية وبتناسخه مع الذكاء الإنساني الذي كان في كل مرة يطور أداءه بزيادة وتطور حاجاته .

ولم يكن ظهور وتطور المؤسسة ولياً للانظمة الحديثة (الرأسمالية الاستراكية) بل كان قبل ظهورها بدأ من الانتاج الأسري ثم الحرفي الرل هيّن الوصول إلى ظهور المصنع MANUFACTURE ومكنت أن تحل هذا التسلسل التاريخي على النحو التالي:

المرحلة ① : تميزت بعبء أشكال منها :

\* الانتاج الأسري البسيط : استمر هذا الشكل إلى حدود القرن 18 وتكررت آنذاك حياة الناس في الجانب الزراعي فشكلت نشاطات الفلاحة وتربية المواشي أهم أعمال الانسان في ذلك العصر وأهم مورد لتلبية حاجاته لإساسة ولم تكن التجارة معروفة في ذلك الوقت إذ أن المنتجات اليدوية لم تصنع لأغراض تجارية ولكن وفق طلبات محدودة الكمية والزمن وقد كانت المتبادلة تتم حسب نظام المقايضة بين الاسر الصانعة للأدوات والأسر المستهلك لها .

\* وجهات هرفية : أن ازدياد أعداد السكان في القرى والتطور الحضاري جعل المجتمع ينتقل من الطابع القروي

إلى الطابع الحضري وهو ما أدى إلى تحول المزارعين إلى  
من المزارع إلى ارتقاء حرف مستقلة حيث تجمع الحرفيون  
في وحدات حرفية

التجمعات الحضرية الناشئة وارتفاع الطلب على المنتجات الحرفية  
وظهور العمال المستقلين في أعمالهم مهنازهم أوتيا أماكن  
أخرى أدى إلى تكوين ورشات يجمع فيها أفراد تتشابه  
لهمهم تحت إشراف حرف من بينهم عادة ما يكون أقدمهم  
نظام الحرف لم يواصل لتسيره وتدهور نتيجة :

- وجود حرفيين مستقلين منافسين للتجمعات الحرفية زيادة  
على بيعهم السلع بأثمان منخفضة .
- لندرج الصانع عن الصرامة التي فرضها نظام الحرف وكونوا  
هم كذلك ورشات منافسة وهو ما أضعف سلطة المعلمين
- بعض المعلمين نتيجة تراكم تحولوا إلى تصفات تجارية  
وظهور مصانع جديدة مما أدى إلى نزاعات في التصفات  
الحرفية للتجراً إلى ورشات صغيرة تقوم بإنتاج مرحلة  
والهدة من الناتج الكلي الذي كان يحدث في التجمعات  
الحرفية .

- ازدياد حجم السوق وازدياد الطلب على المنتجات مع  
ظهور طبقة التجار وعلميات التخزين وبيع بالجملة  
أدى إلى تآكل طبقة التجار التي ساهمت في الوصول إلى  
الثورة الصناعية .

\* النظام المنزلي : ان ظهور هؤلاء الرأسماليين التجاريين الذين تكادوا يتمويل النظام المصرفي المنزلي بهم يقرون بتمويل الأسر في المنازل بمواد الانتاج أو القيام بمرحلة من مراحل الانتاج سلعة معينة، حيث كان المالك بالانتاج يعمل بالطاقة التي يريد ما هي بداية ظهور هذا النوع من الانتاج و ساد ذلك في القرن 13 ببريطانيا وازدهر خاصة في القرن 14 من منتصف القرن 18 حيث عاصر النظام الحرفي - فخايتها، كما شهد بداية النظام الصناعي لكن مع مرور الوقت أصبح للتاجر سلطة على الحرفيين في المنزل باستعمال عدة طرق : 101 الدفع الفوري 102 التنسيق (فما أدى إلى تسويعهم للتاجر الذي أصبح يطالب بمخالفة الانتاج بالخواص التي يريدتها. وبالكميات التي يرفع بها وبالمواعيد التي يختارها وقد اضطر الحرفيين حينئذ إلى الصناعات المنزلية

\* نظام المانيفاكچور يا MANUFACTURE : ان التغير تغير أذواق المستهلكين الأوروبيين وارتفع المستوى الحضاري وظهر الألتشافات الجغرافية وتوسع استيراد المواد الأولية أدى إلى شراء طبقة الثمار الرأسماليين الذين امتلكوا وسائل الانتاج، واستطاعوا في مرحلة معينة جمع الحرفيين في مكان واحد لتسهيل مراقبتهم بشكل أفضل وهكذا ظهرت المصانع

في شكلها الأول، حيث تمبر هذا النظام بـ:

- طالب العمل هو الذي يشغل ويطرد العمال ويأمر وينهى
- يربط المواد الأولية
- يصف المنتجات

- يشرف على العملية الانتاجية من بدايتها الى نهايتها

- يندرج دور العمال في تنفيذ البرنامج فقط عكس ما كان يتوقع به في النظام الحرفي من إشراف على العملية بكاملها.

\* المؤسسات الصناعية الآلية: نتيجة الاكتشافات العلمية

الموجهة للإنتاج الصناعي واتساع السوق وظهور النظام

المصرفي ولعبه دوراً كبيراً كما أدى الى ظهور المؤسسات

الآلية التي لا تعتمد على وسائل عمل آلية، كآلات آلة

القرن 1735 والذي ساهم في تطور المؤسسة الصناعية الآلية

بالإضافة الى:

- الدور الذي لعبته شركة الهند الشرقية البريطانية وشركاه آفري

- ظهور المؤسسات المالية الكبرى كبنك أمستردام 1608

وبنك إنجلترا 1694 .

- ظهور الاختراعات التقنية كآلة لف الخيزر 1917 وظهور صناعة الطاقة .

- انفصال الكنيسة عن الحياة العلمية أثار الاعتبار

للعقل البشري وقد كانت الافكار السائدة في القرن 18

بالحرية الاقتصادية وحرية الفرد والملكية الخاصة لوسائل

الإنتاج - - - الى

## المرحلة ② : الكارتلات الاحتكارية

الأزمة الاقتصادية العالمية التي مست العالم في الثلاثينيات وما  
قدمه كينز من أفكار تدعو إلى تدخل أكبر للدولة في الحياة  
الاقتصادية وهو ما نشأ عنه تجمعات اقتصادية كبيرة أفادت  
بعض سميات منها :

\* الكارتل: وهي تعني تجمع مجموعة مؤسسات تعمل على نفس  
القطاع تتفق على تحديد الأسعار للحد من المنافسة - احتشام  
في السوق .

تبقى هذه المؤسسات مستقلة من الناحية المالية والقانونية  
وتتفق بتقسيم السوق ويخضع مظهر المنافسة فيما بينها ،  
ومن أهم هذه التجمعات : نقابة الفلاحين بألمانيا 1843 ،  
وكارتل الصابون 1854 .

\* التروست Trust ، عكس الكارتل يعبر عن اندماج  
كل من المؤسسات لتفقد هلالها وتفقد القانونية  
واستقلالها المالي وتتم تجمعات التروست بعدة طرق :  
- اندماج كل من المؤسسات - شراء مؤسسة من طرف  
مؤسسة أخرى - شراء جزء من أسهم شركة من طرف  
شريك أو مؤسسة عن طريق البورصة ويظهر بالتالي  
أنقلب المساهمين هم أصحاب الشركة المشتركين للاهم  
ومن الأمثلة الشهيرة عن تجمعات التروست نجد : شركة  
لبنان مونتوز الأمريكية ،

\* الهولدينغ Holding : ويتشبه في شراء البنوك  
والمؤسسات المالية (لغاية لتوسيع <sup>هيئتها</sup> الاموال المالية

والمؤسسات الاقتصادية) أصبح بإمكان هذه المؤسسات المالية  
والبنوك شراء أسهم هذه المؤسسات الاقتصادية، الصناعة  
التجارية، والمالية، وسواء كانت متشابهة أم مختلفة  
تصبح هذه السبلة هي المؤسسات تحت توجيه المالكين  
الماليين ولكن دون أن تفقد استقلاليتها القانونية،  
المرحلة 1: يوجد ما يسمى بالحوادينغ العمومي ويشتمل  
مجموعة من المؤسسات العمومية ويقوم بتسييرها والإشراف  
عليها جهاز يسمى بالحوادينغ مثلما كان موجوداً في الجزائر  
قبل حله وتحويله بمجلس مساهمة الدولة.

المرحلة ③ : تهيئة التوسع والجمع الذي وصلته التجهيزات  
الاقتصادية وزيادة الانتاج والبتن من أكبر الفرص للربح  
اتجهت هذه المسار مع كل التوسع خارج بلدانها الأصلية  
لتنشأ شركات تسمى بالدولية أو العالوية أو الشركات  
العابرة للقارات أو متعددة الجنسيات... ذلك وهي مجموعة  
من المؤسسات ذات الانتطارات العمومية المختلفة ولكنها  
مؤلفة من فلال استراتيجية عامة للإدارة،

من أجل تحقيق الأهداف المحددة في خططها الاستراتيجية  
والتي تتطلبها المنافسة العالمية،