

Université Ziane Achour-Djelfa
Faculté des lettres, des arts et des langues étrangères.
Département des langues étrangères.
Section de Français.
Niveau : 1^{ère} année licence.
Module : CEE.

Chapitre 02 : Les fonctions du langage

Les fonctions du langage justifient le recours de l'être humain au langage. Roman Jakobson a établi les bases de ces fonctions pour être complétées durant les années 70. Il est à noter, que chaque élément du schéma de la communication est attaché une fonction bien déterminée, et qui sont :

1/ La fonction expressive ou émotive : (renvoie à l'émetteur)

La fonction émotive est la fonction où l'émetteur exprime ses sentiments, ses opinions et ses avis internes. En général, dans cette fonction est caractérisée par des exclamations, des verbes d'opinion ou de sentiments, des termes évaluatifs ou des jugements, en d'autres termes, tout ce qui renvoie à la subjectivité de l'émetteur.

Exemple : oh ! Quelle belle maison.

2/ La fonction impressive ou conative : (renvoie au récepteur)

Le récepteur est au cœur de cette fonction, où l'émetteur tend à l'influencer ou l'inciter à faire quelque chose. Cette fonction est caractérisée par l'usage de la deuxième personne, du mode impératif où des tournures interrogatives.

Exemple : Tu vois la beauté de cette maison ?

3/ La fonction référentielle : (renvoie à la référence)

Cette fonction met l'accent sur le référent, en essayant de donner des informations sur celui-ci. L'usage des phrases déclaratives et le mode indicatif sont privilégiés.

Exemple : La maison est blanche.

4/ La fonction Phatique : (renvoie au canal)

Cette fonction permet de nouer, de renouer ou d'interrompre le contact et donne l'opportunité à l'émetteur de vérifier la continuité de sa communication avec le récepteur.

Exemple : Allo ! Ça va ?

5/ La fonction métalinguistique: (renvoie au code)

En essayant de décortiquer le nom de cette fonction, on saura aisément que cette fonction donnera plus de précisions sur la langue. Le préfixe « méta » signifie « au dessus », donc une métalangue est sensée donner plus d'informations sur une langue donnée. Cette fonction donnera des règles de fonctionnement, des commentaires ou des explications du code utilisé dans la communication.

Exemple : Que veut dire le mot « septuagénaire » ?

6/ La fonction poétique : (renvoie à la beauté du message)

Cette fonction donne de l'importance plus à la forme du message en recourant à l'usage des poèmes, des proverbes, le jeu de mots, les slogans

Exemple : Samira ça m'ira.