



جامعة زيان عاشور الجلفة  
كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية  
قسم العلوم الانسانية



# المجلس الدولي للأرشيف

الدكتور خنفر رياض

[Khanfer.riad@gmail.com](mailto:Khanfer.riad@gmail.com)

# تعريف

منظمة دولية غير حكومية و غير ربحية تهتم بالأرشفيف وتتوجه إلى الأرشفيفيين في العالم أجمع. وهو منظمة مستقلة عن أي سلطة سياسية. وقد تأسس في 09 جوان 1949 ويوجد مقره بالعاصمة الفرنسية باريس.



# تاريخه

تأسس المجلس الدولي للأرشفيف عام 1948، إلا أن التفكير في إيجاد هيكل مماثل يعود إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى. وقد اختيرت باريس مقراً له باعتبارها مقر اليونسكو التي تشجع على قيام منظمات غير حكومية، وفيها تأسس المجلس الدولي للأرشفيف من قبل مجموعة من الخبراء. وانهقدت جلسته العامة عام 1960 في مقر اليونسكو. وكان في البداية يضم مسؤولي الأرشفيفات المركزية بالبلدان الأكثر تقدماً ثم انفتح شيئاً فشيئاً على ممثلي مختلف الأرشفيفات الأخرى لمختلف بلدان العالم، إذ يجمع الجمعيات المهنية والأرشفيفين المهتمين بالبحث وتطوير وإتاحة خبراتهم في الميدان والذين يهدفون إلى تطوير وحفظ وتنمية والاطلاع على التراث الأرشفيفي العالمي. ويجمع المؤسسات الوطنية للأرشفيف والجمعيات المهنية للأرشفيفين والأرشفيفات الإقليمية والمحلية وأرشفيفات الهياكل العمومية والخاصة، كما يضم أرشفيفين بصفتهم الشخصية.

## أهدافه

- يهدف المجلس إلى تطوير التصرف والاطلاع على الوثائق والأرشيفات وكذا حفظ التراث الأرشيفي للإنسانية في العالم، من خلال تبادل التجارب والأبحاث والأفكار حول المسائل المهنية وحول التصرف وتنظيم المؤسسات الأرشيفية.



- ويعمل المجلس على تحقيق الأهداف التالية:
- تشجيع ودعم تطور الأرشيفات في كل البلدان بالتعاون مع الهياكل الحكومية والمنظمات الدولية غير الحكومية.
- تطوير وتنظيم وتنسيق الممارسات الجيدة والمواصفات، وكذا أنشطة أخرى في ميدان التصرف في الوثائق والأرشيف.
- إقامة وتمتين العلاقات بين الأرشيفيين من كل البلدان وبين كل المؤسسات والهياكل المهنية وغيرها سواء كانت عمومية وخاصة أنى كان مقرها والتي تكون أنشطتها ذات علاقة بإدارة وحفظ الوثائق والأرشيف أو التكوين المهني للأرشيفيين وخاصة عن طريق تبادل المعلومات.
- تسهيل استعمال الوثائق الأرشيفية بالتعريف بمحتواها على أوسع نطاق وتسهيل النفاذ إليها.

# بالنسبة للحكومات هذه رسالة ICA لهم:



إن الأرشفة الجيدة لا تعني حفظ الأرشيف للتاريخ و البحث فحسب، بل الأرشيف ضروري للحكم الراشد كذلك. فهو الأداة التي تمكن الحكومات من تحمل مسؤولياتها عند المحاسبة و إثبات قدراتها على إرساء الديمقراطية، لأن الأرشيف المحكم التسيير يتيح المجتمع إمكانية التحصيل على جواب "من و متى و أين و لماذا" في كل ما تعلق بالأداء الحكومي. كما أنه يجعل من احترام حقوق الإنسان واقعا ملموسا و يساعد الحكومات على شرح نشاطها و الدفاع عنه. و إحكام تسييره يضمن أيضا حكومة فعالة و سديدة



# هياكله

لمؤتمر الدولي للأرشيف:

يجتمع مرة كل أربع سنوات في المكان والزمان الذين تحددهما الجلسة العامة.

16-20 NOVEMBER 2020

**ABU DHABI**



Activer Windows  
Accédez aux paramètres de l'ordinateur pour  
activer Windows.

## لندوة الدولية للمائدة المستديرة للأرشيف CITRA

:وتجتمع سنويا، بهدف التداول حول مسائل إستراتيجية ومهنية كبرى. ويتركب مكتب هذه الندوة من نائب رئيس مكلف بالندوة ونائب رئيس مكلف بالمالية وسكرتير عام مساعد يقوم بسكرتارية الندوة وستة أعضاء منتخبين من بينهم أربعة من الفروع الإقليمية الأربعة. ويتولى هذا المكتب تنظيم الندوات السنوية وبرنامج الندوة. ويقوم بإعداد القرارات والتوصيات للجلسة العامة بالتشاور مع لجنة البرنامج.



## فروعه

- المجلس الدولي للأرشيف هو منظمة لامركزية تديرها الجمعية العامة وتديرها لجنة تنفيذية. وتشكل فروعها منتديات إقليمية للأرشيفيين بمختلف بلدان العالم، وتضم أقسامها أرشيفيين ومؤسسات في ميادين مهنية مختلفة. وتهتم سكرتارية المجلس بإدارة المنظمة وتربط بين أعضائها والتفاعل بينهم وبين الهياكل والمنظمات الدولية الأخرى.
- أقسام لمختلف المصالح الأرشيفية : (أرشيفات المدن، أرشيفات البرلمانات، أرشيفات الشركات، أرشيفات الجامعات، أرشيفات المنظمات الدولية الخ)، وأرصدة أرشيفية (أرشيف الموثقين، أرشيفات رياضية الخ)

- **فروع إقليمية :** هي على التوالي : الفرع الإقليمي العربي، الفرع الإقليمي لإفريقيا الوسطى، الفرع الإقليمي لإفريقيا الشرقية والجنوبية، الفرع الإقليمي لإفريقيا الغربية، جمعية أمريكا اللاتينية للأرشفيف، الشبكة الأرشفيفية لأمريكا الشمالية، الفرع الإقليمي للأنتيل، الفرع الإقليمي لآسيا الشرقية، الفرع الإقليمي لجنوب شرق آسيا، الفرع الإقليمي لآسيا الجنوبية والغربية، الفرع الإقليمي الأوراسي، الفرع الإقليمي الأوربي، الفرع الإقليمي للمحيط الهادي .

