**جامعة زيان عاشور – الجلفة –**

**كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية**

**قسم علم النفس و الفلسفة**

**الأستاذ : حــربـي سـليــم**

**الأعمال الموجهة للسنة الأولى ماستر علم النفس العمل و التنظيم و تسيير الموارد البشرية**

**مقياس : الإحــصاء التطبــيـقــي** .

* نظرا لعدم إمكانية تقديم أعمال موجهة لهذا المقياس و توزيعه على الطلبة سنقوم في الحصص الأولى بمراجعة عامة حول كل ما تم التطرق إليه في السنة الأولى جذع مشترك علوم إجتماعية و الخاصة بمقياس الإحصاء الوصفي كونه الحجر الأساسي لهذا المقياس مع تدعيم ذلك ببعض الأمثلة و حلها مع بعض بطريقة جماعية تفاعلية .
* نقوم في الحصص الموالية للمراجعة بتقديم ملخص حول الحصة الأولى المبرمجة خلال هذا المستوى و المتمثلة في إختبار كاف تربيع لحسن المطابقة مع وضع تمرين و حله مع بعض من خلال الحصة المبرمجة .
* نقوم في الحصة الثانية المبرمجة خلال هذا المستوى و المتمثلة في إختبار كاف تربيع للإستقلالية مع وضع تمرين و حله مع بعض من خلال الحصة المبرمجة .
* نقوم في الحصة الموالية التطرق لملخص عام حول الإرتباط من خلال ما تم التطرق له في المحاضرة ثم نخصص الحصة لمعامل الإرتباط الرتبي سبيرمان مع برمجة تمرين مع حله جماعيا بطريقة تشاركية .
* بعد الإنتهاء من معامل الإرتباط الرتبي نعرج على معامل الإرتباط الذي يتعامل مع المستوى الاكبر من الرتبي و الذي يتعامل مع البيانات التي تكون على شكل درجات و لمتغييرين و هو معامل الإرتباط بيرسون مع برمجة تمرين مع حله من خلال نفس الحصة .
* في الحصة الموالية و بعد الإنتهاء من الأساليب الإحصائية التي تقيس العلاقة بين متغييرين نتطرق للأساليب الإحصائية التي تقيس الفروق و هي على ثلاثة أنواع ففي الحصة الأولى و بعد عملية شرح موجز لما تم التطرق له من خلال المحاضرة نخصص الحصة للإختبار التائي **( T )** لقياس الفروق بين عينتين مستقلتين متساويتين في العدد .
* في هذه الحصة و بعد الإنتهاء من تقديم الإختبار **( T )** لعينتين مستقلتين متساويتين في العدد نتطرق للفروق في حالة عدم تساوي حجم العينتين إي إستخدام إختبار **( T )** لعينتين مستقلتين غير متساويتين في العدد مع تدعيم ذلك بتمرين يتم حله أثناء الحصة .
* في هذه الحصة الأخيرة سنقوم بالتطرق للإختبار التائي **( T )** في حالة عينة واحدة بإختبارين مختلفين على أساس أن الفروق يكمن بينهما مع ختام الحصة بتطبيق تمرين حول هذا الأسلوب الإحصائي .