

الوحدة الأولى في مقياس نظرية النظم
للطلبة السنة الثالثة ليسانس
لسانيات عامة
السداسي الخامس
الأفواج: 01-02-03-04

يعتبر مقياس نظرية النظم من بين المقاييس التي لها أهمية كبيرة في الدراسات اللغوية، فلا بد من الأستاذ التحكم في مادة المقياس شفاهة وتحريراً حتى يصل الطالب إلى القدرة على استثمار معارفه في هذا المجال واستيعاب المادة المقدمة.
إن حصص الأعمال الموجهة في مقياس نظرية النظم عبارة عن مواضيع مقدمة من طرف الأستاذ تعالج من طرف الطلبة، حيث يتعين على كل طالب البحث فيها بإتباع المنهجية العلمية لدراسة المواضيع المتعلقة بالمادة والموضحة أدناه.

مواضيع حصص الأعمال الموجهة لمقياس نظرية النظم:

- بالنسبة للمواضيع تكون عبارة عن بحوث في مجال اللغة توزع من طرف الأستاذ على الطلبة ليتم الاختيار، وهي كالتالي :
- 1- فكرة النظم عند بعض النقاد و المتكلمين واللغويين العرب.
 - 2- مفهوم وأسس و منطلقات نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني
 - 3- علاقة النظم بمعاني النحو
 - 4- علاقة النظم بعلم المعاني والبيان والبديع
 - 5- علاقة النظم بالأسلوب.
 - 6- بعض الشواهد الشعرية التي ساقها الجرجاني.
 - 7- أثر نظرية النظم في الدرس الاعجازي والفكر النقدي بعد الجرجاني
 - 8- التقاطع المعرفي بين نظرية النظم والنظريات اللغوية الحديثة.
- لمعالجة أي موضوع يتعين على الطالب إتباع المنهجية التالية:
- وضع مقدمة للموضوع هذه الأخيرة التي تشتمل على تمهيد للموضوع والإشكالية وذكر الهدف من الدراسة إضافة إلى ذكر المنهج المتبع والتفصيل في الخطة مع ذكر الصعوبات إن وجدت.
 - العرض ويكون مقسم إلى أجزاء أو مباحث :المبحث الأول،المبحث الثاني ، المبحث الثالث وهكذا...
 - كل مبحث يتفرع إلى مطالب وكل مطلب يتفرع إلى فروع .
 - خاتمة :والتي تشمل على النتائج المتوصل إليها والاقتراحات إن وجدت.

بالنسبة لطريقة التهميش تختلف بحسب المراجع والمصادر فمثلا :
1- المرجع عبارة عن كتاب يهמש بالطريقة التالية :اسم :
ولقب المؤلف :عنوان الكتاب ،دار النشر ،البلد الطبعة أن وجدت ،السنة ،
الصفحة .

مثال :

33، ص :2012، 1- ناصف وآخرون :دروس البلاغة ، دار ابن حزم ، ط
2- إذا كان المرجع مقال يهמש بالطريقة التالية :الاسم واللقب ،عنوان
المقال ،اسم المجلة ،الدولة ،المجلد ، العدد ،السنة ،الصفحة .
مثال عن المقال :

- بلقاسم حمام :الكناية هروب من اللغة هروب من الذات هروب من الآخر ،
مجلة الأثر ،جامعة قاصدي مرباح ، ورقلة، ع5، 2006، ص :5
3- إذا كان موقع إلكتروني يكون تهميشه بالطريقة التالية : الاسم واللقب ،
عنوان المقال ، تاريخ النشر، تاريخ الاطلاع ،رابط المقال .
مثال عن المواقع الالكترونية :

- عباس صالح :أبو البقاء الرندي الشاعر الذي أبكى الأندلس ، 16نوفمبر
aldonvanenews.com، 2020

4- إذا كان المرجع عبارة عن محاضرات لأستاذ فيكون التهميش ك
التالي :اسم ولقب الأستاذ ،عنوان المحاضرة ،المستوى الدراسي ،الكلية ،
الجامعة ،السنة الجامعية ،الصفحة إن كانت المحاضرة منشورة .
-رمضان محمود كريم :شعر المعري من منظور القراءة والتأويل، إشراف
عباس مصطفى الصالحي، أطروحة مجلس ابن رشد ،جامعة بغداد .
طريقة التقييم :

يكون التقييم في الأعمال الموجهة متواصلا طوال السداسي زائد المراقبة .
المراجع المعتمدة : كتب ومطبوعات ومواقع انترنت وغيرها ،منها .
1- صالح بلعيد :نظرية النظم .

سعد الدين التفتازي : مختصر المعاني ، مؤسسة التاريخ العربي-2
أحمد عبدالمطلب :البلاغة والأسلوبية-3

4- بدر الدين بن مالك : المصباح في المعاني و البيان و البديع
5- السيد أحمد الهاشمي :جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع
6- علي جميل سلوم وحسن نور الدين :الدليل إلى البلاغة وعلم العروض
7- عبد المتعالي الصعيدي :البلاغة العالية، علم البيان، مكتبة الآداب
8- بسيوني عبد الفتاح :علم البيان، دراسة تحليلية لمسائل البيان